

立命館大学学園祭 2021 OIC エンディング企画

歌詞及び曲のタイトル募集について

2021 年度立命館大学学園祭 OIC 祭典のエンディング企画において使用する楽曲のうち、一部を学生が作成したオリジナルの楽曲とすることに決定いたしました。

OIC 祭典のエンディング企画では、作詞を立命館大学生から公募し、作曲・演奏を学生団体が行う予定です。OIC 祭典当日は、作曲を担当した学生団体によって録音された音源を OIC エンディング企画のダンスパフォーマンスで使用します。

これに伴い、学生の皆様に、OIC 祭典のエンディングを飾る楽曲の歌詞及び曲のタイトルをお考えいただきたいです。以下の募集意図、募集要項、注意事項をお読みいただき、ぜひご応募ください。皆様のご応募をお待ちしております。

募集意図

昨年度は学園祭を行うこともできず、通常の学生生活は未だ取り戻せてはいません。そんな中、学生の皆様それぞれが考えることがあり、さまざまな思いがあると思われます。それを言葉にし、音楽に乗せて発信する機会を作ることで、応募してくださる方やその歌詞を聞いた方の新たなスタートを創造できるのではないかと考えています。また、サークルなどの団体に入るタイミングを失った学生、自分に合った団体を見つけられずにいる学生も多くいると考えられます。学園祭は、団体に所属している人も所属していない人も参加できるものである必要があると考え、募集いたします。作詞をしたことがある方もない方も、力試しや新たな挑戦の1つとしてお気軽にご応募してくださると幸いです。

応募要項

応募期間：2021年8月30日(月)~2021年9月12日(日)23:59

募集内容：OIC エンディング企画で使用するオリジナル楽曲の歌詞及び曲のタイトル
(歌詞一部のみ、曲のタイトルのみも可)

応募資格：立命館大学在学生であること(キャンパスは問わない)、応募要項に同意すること

応募先：<https://forms.gle/E99hioDaL9yQr55e7>

応募はWEBからのみとします。上記 URL より応募フォームを開き、必要事項を記入の上、ご応募ください。

〈応募フォーム記入事項〉

学籍番号、学年、学部、名前、学内メールアドレス、ペンネーム、曲のタイトル、歌詞、応募に関する注意事項への同意や確認、備考(作品に対する思いや背景、補足情報、その他伝えておきたいことがあれば、ご記入ください。選考の際、選考の考慮対象とします。)

立命館大学在学生の皆様へ

立命館大学学友会中央事務局特別事業部
OIC 支部エンディング企画担当者

【応募条件・応募にあたって注意事項】

- ・応募作品は未公表かつ自作のものに限ります。
- ・採用作品の著作権、使用権に関するすべての権利は、立命館大学学友会中央事務局特別事業部に帰属します。※1
- ・応募点数に限りはありませんが、1回の提出(フォーム送信)につき1作品のみの提出としてください。
- ・作曲の過程で採用した歌詞を一部変更する可能性があります。※2

※1 採用作品の著作権（著作権法第3節第3款に記載されているものであり、第27条、第28条に定める権利を含む）は同法第61条1項に基づき、応募の時点を以て立命館大学学友会中央事務局特別事業部に帰属します。

※2 歌詞の一部変更につきましては、楽曲の完成以前に内容の確認を行います。この確認でご同意が得られた場合、著作者である応募者は著作者人格権（同法第18条～第20条、同法第113条11項）を公使できないことをご了承ください。

【選考について】

選考方法：特別事業部 OIC エンディング企画担当者と作曲・演奏を担当する学生団体で検討の上、採用作品を決定します。

選考基準：21年度学園祭テーマ「Re:Start」やエンディング企画の雰囲気合っているか。
(特定の人物に向けた作品や誹謗中傷を含む作品、人を不快にする可能性のある作品はお控えください)

採用者：本人にメールにて通知します。OIC 祭典エンディング企画にて学年、学部、応募時に記入していただいたペンネームを発表いたします。その他、OIC エンディング企画の情報宣伝の際に学年、学部、ペンネームを使用する可能性があります。

お問い合わせ先：立命館大学特別事業部 OIC 支部エンディング企画担当者

21ed.oicfes@gmail.com

※件名に「OIC 祭典エンディング企画に関して」と記載をお願いします。