

# 立命館大学 古美術研究会

「京都」してみませんか？



# 目次

- 1.古美術研究会とは
- 2.パート紹介
- 3.年間スケジュール

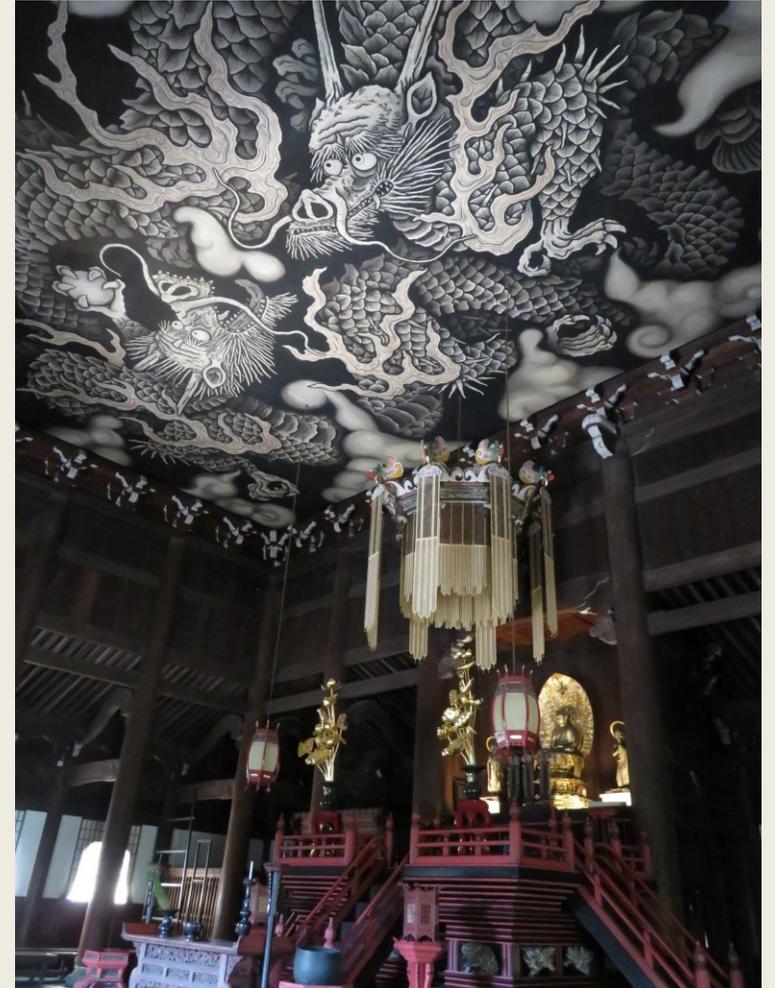


# 1. 古美術研究会とは

古美術研究会(通称「こびけん」)は主に日本の文化財について勉強し、自分の興味のあるテーマについて研究する学術サークルです。京都を中心に、様々な建築物や絵画、彫刻や庭園などのある場所を訪ね、みんなで楽しく勉強しながら見学会をしていきます。

## 2. パート紹介

こびけん会員は、「建築」「絵画」「彫刻」「庭園」の4つの分科会(パート)のいずれかに所属しています。





## 建築パート

建築パートではお寺や神社、城郭の構造などについて学んで造詣を深めています。メンバー同士の仲も良く一昨年は姫路城や出雲大社など様々な場所へ見学に行きました。



## 絵画パート

曼荼羅や壁画、巻物、挿絵、版画など、「絵」にまつわるもの全般を対象にしています。見学会では、美術館での特別展や寺社の襖絵などを見にいくことが多いです。

# 彫刻パート



彫刻パートではさまざまな彫刻を取り扱っていますが、主に仏像について学んでいます。仏像世界の話を知ってからのお寺巡りは格別です。



## 庭園パート

庭園パートでは、造園の背景や思想を含め、幅広く勉強していきます。また西洋の庭園を見てみたりと色々なアプローチで庭園を研究します。

# 3. 年間スケジュール (古美術研究会サークルガイドより)

4月	<ul style="list-style-type: none"><li>• <u>新歓企画</u> 新歓説明会、新歓古寺巡り、模擬分科会、承認コンパなど</li></ul>
	<ul style="list-style-type: none"><li>• <u>春季非公開文化財特別公開の警備・案内</u></li></ul>
5月	<ul style="list-style-type: none"><li>• <u>新歓見学会&amp;新歓コンパ</u></li><li>• <u>基礎講座開始</u></li><li>• <u>新歓奈良合宿</u></li></ul>
6月	<ul style="list-style-type: none"><li>• <u>連盟春散策</u></li></ul>
夏休み	<ul style="list-style-type: none"><li>• <u>夏休み突入コンパ</u></li><li>• <u>パート合宿</u></li><li>• <u>全体合宿</u></li></ul>
10月	<ul style="list-style-type: none"><li>• <u>連盟秋散策</u></li><li>• <u>秋季非公開文化財特別公開の警備・案内</u></li></ul>
11月	<ul style="list-style-type: none"><li>• <u>学園祭</u></li></ul>
12月	<ul style="list-style-type: none"><li>• <u>連盟冬合宿</u></li><li>• <u>追いコン</u></li></ul>

- その他  
11月後半～12月前半
- 全体発表
- 11月～
- 役員引き継ぎ
- 2月
- 冬合宿
- 3月
- 卒業コンパ
  - 新歓準備
  - 春の集い



# 新歓古寺巡り

こびけん員が京都にあるお寺などを案内し、実際に文化財を見ながらその魅力をレクチャーします。



# 分科会

普段の活動ではパートごとに勉強や発表をしています。それぞれのパートでは先輩たちが丁寧に各分野について教えてくれます。



# 見学会

休日には近畿圏を中心に、お寺や美術館に文化財を見学しに行きます。パートごとに見学会を企画しますが、所属するパート以外の見学会にも参加できます。

※見学会や合宿は任意です。自分のペースで活動に参加できます！





# 非公開文化財特別公開の警備・案内

年に2回、京都のいろいろな寺社が普段は拝観できない貴重な文化財を公開します。古美術研究会はこの催しで、警備・案内ボランティアを務めています。貴重な文化財を間近で見ながら、知識を深めるチャンスです！

# 奈良合宿

新入生が入ってから初めての合宿です。例年は奈良に行くことが多いです。新入生が入ってすぐの合宿なのでこの合宿を機に会員同士が仲良くなれることが多いです。



# パート合宿

パート合宿はそれぞれのパート内だけで行う合宿です。この合宿には引退した4回生も参加することがあります。



# 全体合宿

全体合宿では近畿から飛び出して、地方の文化財を見学しに行きます。一昨年は東京・鎌倉方面に、その前は四国に行きました。事前にみんなで行き先を決め、調べてから行くので勉強にもなってとても楽しい合宿です！



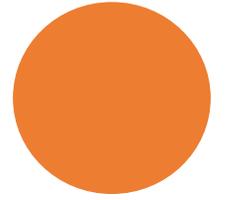


## 学園祭

古美術研究会は毎年秋に行われる学園祭に参加しています。企画から準備まで会員全員で行います。わからないことがあっても先輩たちが優しく教えてくれます。

# 全体発表

こびけん夏の風物詩である研究を全体で発表します。研究では分科会で気になったこと、見学会で疑問に思ったこと、合宿で感動したことなどを決めて書きます。興味のあるテーマについて、自分の意見とともに魅力を伝えましょう。





## 様々なコンパ

こびけんには様々なコンパがあります。新入生を迎える新歓コンパ、3回生が引退する口上コンパ、4回生の卒業コンパなどがあります。

# 最後に

古美術研究会はそれぞれのパートの視点から伝統的美術と深く触れ合い研究することを目的に活動しています。と  
いっても堅苦しい会ではなく、みんなで知識をつけて寺社  
巡りをより楽しむサークルです。知識がなくても大歓迎！  
せっかくの京都、私たちと一緒に歴史と伝統を肌で満喫し  
ましょう！

**おしまい**